

Latvijas Nacionālās bibliotēkas Zinātniskie raksti Prasības rakstu iesniegšanai

Lēmums par rakstu publicēšanu Zinātniskajos rakstos tiek pieņemts, ņemot vērā šādus kritērijus: tēmas aktualitāte, zinātniskā novitāte un raksta zinātniskais līmenis; raksta valoda, kopsavilkuma, atslēgvārdu un ilustrāciju atbilstība raksta saturam; raksta atbilstība noformēšanas prasībām.

Pētījumi tiek publicēti latviešu, angļu vai vācu valodā. Ja pamatteksts ir latviešu valodā, pievienojams raksta kopsavilkums (kopā ar virsrakstu) angļu valodā. Ja pamatteksts ir angļu vai vācu valodā, pievienojams kopsavilkums latviešu valodā. Kopsavilkuma teksta saturs svešvalodā nedrīkst atšķirties no kopsavilkuma satura pamatteksta valodā.

Kopā ar raksta manuskriptu, iesniedzama informācija par raksta autoru latviešu un angļu valodā (vārds, uzvārds, zinātniskais grāds, pārstāvētā institūcija, amats, pasta adrese, e-pasta adrese, tālruņa numurs).

Raksta manuskripts ir jāiesniedz *.doc vai *.docx formātā. Ieteicamais apjoms (kopā ar atsaucēm, kopsavilkumu pamatteksta valodā un svešvalodā) ir 20 000–40 000 rakstu zīmes, ieskaitot atstarpes. Kopsavilkuma ieteicamais apjoms: 1000–1500 rakstu zīmes, neskaitot atstarpes.

Visam rakstam ir jābūt latīņu alfabētā. Kirilicas un citu rakstu sistēmu burti atveidojami atbilstoši latīņu alfabētam (ISO 9 standarts). Kirilicas rakstu zīmju atveidi skatīt šeit: <http://translit.cc/>

Manuskripta noformēšana

Lapas kārtojumam un fontam ir jāatbilst šādām prasībām:

Lapas formāts	A4
Attālums no lapas kreisās un labās malas	20 mm
Attālums no lapas apakšējās un augšējās malas	20 mm
Burtveidols	<i>Times New Roman</i>
Burtu izmērs	12 pt.
Atstarpe starp rindām	vienkāršā (<i>Single</i>)
Atkāpe rindkopas sākumā	1,5 cm
Teksta izvietojums	vienā kolonnā
Lappušu numerācija	apakšējā labajā stūrī

Tekstā pirmo reizi minot personvārdu, norādāms pilns vārds un uzvārds, kā arī dzīves dati, piemēram, Teodors Zeiferts (1865–1929). Pirmo reizi minot ārzemju personvārdu vai institūciju nosaukumu latviskojumu, iekavās ir norādāma to rakstība oriģinālvalodā slīprakstā un dzīves dati, piemēram, Viljams Šekspīrs (*Shakespeare*, 1564–1616). Tekstā atkārtoti minot personu, norādāms tikai tās uzvārds.

Starp vārdiem un pēc pieturzīmēm liekama tikai viena atstarpe. Ja pēc kārtas skaitļa vārda aiz punkta seko burts, liekama tukšumzīme (piemēram, 2018. gada 25. novembrī).

Manuskripta struktūra

Raksta struktūru veido: autora vārds un uzvārds, raksta nosaukums pamatteksta valodā, kopsavilkums pamatteksta valodā, atslēgvārdi pamatteksta valodā, pamatteksts (ievads, darba mērķis, uzdevumi, pētījuma novitātes un pētījuma metožu apraksts), avotu un literatūras saraksts, raksta nosaukums svešvalodā, kopsavilkums svešvalodā, atslēgvārdi svešvalodā.

Manuskripta struktūra	Apjoms / skaits	Burtu izmērs	Burtu stils	Novietojums
Autora vārds un uzvārds		12 pt.	Regular/ Parasts (ar lielajiem burtiem)	Lapas augšējā kreisajā stūrī
Raksta nosaukums pamatteksta valodā		14 pt.	Bold/ Treknraksts	Lapas centrā
Kopsavilkums pamatteksta valodā	1000–1500 rakstu zīmes (neskaitot atstarpes)	12 pt.	Regular/ Parasts	Justify/ Taisnots
Atslēgvārdi pamatteksta valodā	5–7	10 pt.	Regular/ Parasts	Justify/ Taisnots
Pamateksts	20 000–40 000 rakstu zīmes (ieskaitot atstarpes)	12 pt.	Regular/ Parasts	Justify/ Taisnots
Pamateksta apakšvirsraksti (ja ir)		12 pt.	Bold/ Treknraksts	Justify/ Taisnots
Avoti un literatūra		12 pt.	Regular/ Parasts	Justify/ Taisnots

Manuskripta struktūra	Apjoms / skaits	Burtu izmērs	Burtu stils	Novietojums
Raksta nosaukums svešvalodā		12 pt.	Bold/ Treknraksts	Lapas centrā
Kopsavilkums svešvalodā	1000–1500 rakstu zīmes (neskaitot atstarpes)	12 pt.	Regular/ Parasts	Justify/ Taisnots
Atslēgvārdi svešvalodā	5–7	10 pt.	Regular/ Parasts	Justify/ Taisnots
Paskaidrojošs teksts ilustrācijām	<5	10 pt.	Regular/ Parasts	Justify/ Taisnots

Atsauces un parindes

Atsauces uz avotiem, literatūru, elektroniskajiem un citiem resursiem pamattekstā ir numurējamas ar arābu cipariem augšrakstā un sniedzamas parindēs.

Avoti un literatūra

Aiz raksta ievietojams pilnīgs izmantoto avotu un literatūras saraksts, vispirms uzrādot npublicētos avotus, pēc tam – publikācijas. Saraksts kārtojams alfabēta secībā pēc avota nosaukuma vai autora uzvārda. Ja rakstā izmantoti vairāki viena autora darbi, tad tie kārtojami publikāciju nosaukumu alfabētiskā secībā.

Avoti vai literatūra kirilicā un citās rakstu sistēmās bibliogrāfijā norādāma latīņu transliterācijā un iekļaujama kopējā alfabētā.

Avotu un publikācijas apraksts veidojams atbilstoši noformēšanas paraugiem. Neskaidrību gadījumā lūdzam sazināties ar redakciju.

Nepublicēts avots

Dokumenta izstrādātājs (institūcijas nosaukums un/vai amatpersonas uzvārds, vārds, amata nosaukums; privātpersonas uzvārds, vārds) oriģinālvalodā. Teksta / dokumenta nosaukums (ja ir), adresāts un/vai mērķis. Dokumenta izstrādāšanas datums (diena, mēnesis, gads). Arhīva/bibliotēkas/muzeja nosaukums, fonds/kolekcija, apraksts (ja ir), lietas vai vienības numurs, lapa(-s) (ja lietā lapas paginētas).

Valsts bibliotēka Rīgas žīdu saviesīgās biedrības likvidācijas komisijai. 7.09.1940. Latvijas Nacionālā arhīva Latvijas Valsts arhīvs (turpmāk – LNA LVA), 235. f., 1. apr., 190. l., 99. lp.

Lejnieks, K. *Vēstule Konrādam Ubānam*. 1936. Latvijas Nacionālās bibliotēkas reto grāmatu un rokrakstu krājums, Konrāda Ubāna fonds, RXA 425, 9.

Viena autora monogrāfija

Uzvārds, V. *Grāmatas nosaukums*. Izdevums. Izdošanas vieta: Izdevējs, gads.

Zanders, V. *Rīgas Latviešu biedrība (1868–1940) kā nacionālās grāmatniecības centrs*. Rīga: LU Akadēmiskais apgāds, 2006.

Paškevica, B. *In der Stadt der Parolen: Asja Lacis, Walter Benjamin und Bertold Brecht*. 1. Auflage. Essen: Klartext, 2006.

Vairāku autoru monogrāfija

Uzvārds, V., Uzvārds, V., Uzvārds, V. *Grāmatas nosaukums*. Izdevums. Izdošanas vieta: Izdevējs, gads.

Apīnis, A., Klekere, I., Limane, L. *Rakstītājs no Nautrēniem: Andriņa Jūrdža dzīve un veikums*. Rīga: Liesma, 1989.

Adams, R. J., Weiss, T. D. and Coatie, J. J. *The World Health Organisation, its History and Impact*. London: Perseus, 2010.

Kolektīvā autora (vairāk nekā piecu autoru) monogrāfija

Uzvārds, V. red. *Grāmatas nosaukums*. Izdevums. Izdošanas vieta: Izdevējs, gads.

Grudule, M. red. *Gotthards Frīdrihs Stenders (1714–1796) un apgaismība Baltijā Eiropas kontekstā = Gotthard Friedrich Stender (1714–1796) und die Aufklärung im Baltikum im europäischen Kontext = Gotthard Friedrich Stender (1714–1796) and the Enlightenment in the Baltics in European Contexts*. Rīga: Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūts, [2018].

Silverman, D. F. and Propp, K. K. eds. *The Active Interview*. Beverly Hills: C.A: Sage, 1990.

Kolektīvā autora monogrāfijas daļa

Grāmatas nodaļas autora(-u) Uzvārds(-i), Vārda(-u) iniciālis(-ļi). Nodaļas nosaukums. No: Grāmatas redaktora/sastādītāja vārda(-u) iniciālis(-ļi). *Grāmatas nosaukums*. Izdošanas vieta: Izdevējs, gads. Lappuses no-līdz.

Kaprāns, M. Emigrācijas ierāmēšana jaunākajā latviešu prozā. No: K. Vērdiņš, sast. *Latviešu literatūra, 2007–2015*. Rīga: LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, 2018. 15.–28. lpp.

Samson, C. Problems of Information Studies in History. In: S. Stone, ed. 1980. *Humanities Information Research*. Sheffield: CRUS, 1970. P. 44–68.

Turpinājumi izdevums (t. sk. rakstu krājums)

Atbildīgā institūcija vai persona. *Nosaukums*. Sējums (Nr.). Izdošanas vieta: Izdevējs, gads.

Latvijas Nacionālā bibliotēka. *Zinātniskie Raksti*. 4 (XXIV). Grāmata un sabiedrība Latvijā līdz 1945. gadam. Rīga: Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2019.

Raksti krājumos, žurnālos, laikrakstos

Uzvārds, V. Raksta nosaukums. *Rakstu krājuma nosaukums*, gads, sējums (Nr.), lappuse(s).

Šiško, S. Grāmatas Latgales latviešiem 20. gadsimta sākumā: (1904. g. apr.–1917. g. okt.). *Bibliotēku zinātnes aspekti*, 1980, 4 (9), 116.–131. lpp.

Uzvārds, V. Raksta nosaukums. *Žurnāla nosaukums*, gads, sējums (Nr.), lappuse(s).

Zaļuma, K. Neērtais Arturs Štāls (1897–1951): versija par vēsturnieka dzīvi un darbiem. *Latvijas Arhīvi*, 2018, Nr.1/2, [113.]–141. lpp.

Howsam, L. Senos knygos ir naujos istorijos: knygos ir spaudos kultūros studijū vadovas. *Knygotyra: mokslo darbai*, 2013, 61, P. 7–44.

Uzvārds, V. Raksta nosaukums. *Avīzes nosaukums*, gads, datums, lappuse(s).

Anon. Māņi un māņu ticība. *Pēterburgas Avīzes*, 1862, 20. aug., 53.–55. lpp.

Krause, F. Bekanntmachung. *Rigasche Zeitung*, 1820, 3. Januar.

Zch, G. No Gulbenes draudzes Vidzemē. *Latviešu Avīzes*, 1853, 12. nov.

Interneta resursi

Uzvārds, V. vai Avots. *Raksta vai tīmekļa vietnes nosaukums* [piekļuves veids]. (Datējums). Pieejams: tīmekļa vietnes adrese/URL [datums, kurā skatīts].

Hirša, S. Eiropas avangards oranžās nokrāsās: [par izstādi “Asja Lācis. Avangarda inženiere” Latvijas Nacionālajā bibliotēkā] [tiešsaiste]. (14.02.2019.). Pieejams: <https://www.diena.lv/raksts/kd/maksla/eiropas-avangards-oranzas-nokrasas-14214325> [skatīts 18.03.2019].

Ilustrācijas (attēli, zīmējumi, fotogrāfijas, tabulas, diagrammas u.c.)

Maksimālais ilustrāciju skaits – 5. Tās iesniedzamas kā atsevišķas datnes .tiff vai .jpeg formātā ar vismaz 300 dpi izšķirtspēju (mērogs 1:1, mērogošana/*scaling* 100%). Katrai

ilustrācijai pievienojams paskaidrojošs teksts (izvietojums – zem ilustrācijas). Pamattēkstā iekļaujama atsauce uz ievietoto ilustrāciju. Ja ilustrācijas ir vairākas, tās numurējamas.

Apraksts:

Mākslinieka/Fotogrāfa Uzvārds, V. (ja zināms). *Nosaukums*. Vieta (ja zināma), datējums. Glabāšanas vieta (Bibliotēkas/Arhīva/Muzeja nosaukums), fonds/kolekcija, lieta vai vienības numurs, lapa (ja lietā iekļautie materiāli paginēti).

Rozentāls, J. *Skices grāmatu ilustrācijām, uzmetumi, t. sk., Rīgas Latviešu biedrības nama skatuves priekšskara skice: oriģinālzīmējumi*. [B. v.], 20. gs. sāk. Latvijas Nacionālās bibliotēkas reto grāmatu un rokrakstu krājums, J. un E. Rozentālu fonds, RXA 269, 10.

Ozols, J. *Fotogrāfiju albums*. [Cēsis], pirms 1905. Latvijas Nacionālās bibliotēkas reto grāmatu un rokrakstu krājums, J. Ozola kolekcija, RX 22, 1, 5.

Ilustrācijas paraksts:

1. attēls. Rozentāls, J. Rīgas Latviešu biedrības skatuves priekšskars. 1911

2. attēls. Rūdolfs Blaumanis. Pirms 1905

3. attēls. Kinorežisors Jānis Streičs. 2016. Foto: J. Brencis

Atkārtoti izmantoti avoti un publikācijas

Norādot parindēs avotu vai publikāciju atkārtoti, lieto saīsinātu aprakstu:

Uzvārds, V. *Darba nosaukums*. Citētā lappuse(s).

Apīnīs, A. *Latviešu grāmatniecība*. 3. lpp.

Ja avotam vai publikācijai ir vairāki autori, parindēs norāda pirmo autoru un “et al.”

Ja nākamā atsauce attiecas uz to pašu avotu, kas citēts iepriekš, zemsvītras piezīmēs lieto saīsinājumu “Ibid.”, pēc vajadzības norādot arī lappusi (-es).

Ibid. 90. lpp.

Atsauces ar trūkstošu informāciju

Ja npublicētajam avotam vai publikācijai nav skaidri zināms autors, datējums, vieta vai izdevējs, atsaucēs lietojami saīsinājumi:

Anon.	anonīms (nezināms) autors
s.l.	nav publicēšanas vietas
s.n.	nav izdevēja
b.g.	nav izdošanas gada
1992?	iespējams [publicēšanas] gads
ca. 1992	apmēram 1992. gads
199–	skaidri zināma desmitgade, bet ne gads

Rakstā, parindēs, kā arī avotu un literatūras sarakstā bez atšifrējuma izmantojami populārākie saīsinājumi: sk. (skatīt), f. (fonds), apr. (apraksts), l. (lieta), lpp. (lappuse), lp. (lapa), P. (page, pages – avotiem angļu valodā), s. (straņica – avotiem krievu valodā).