

Exhibition portfolio

Rīga erLesen

Learn more: www.lnb.gov.lv

Come visit us: Mūkusalas iela 3, Rīga, LV-1423

Book a guided tour: +371 22022920, ekskursijas@lnb.lv

Use: gids.lnb.lv

www.lnb.lv #lnblv



1

2

3

4

5

6

7

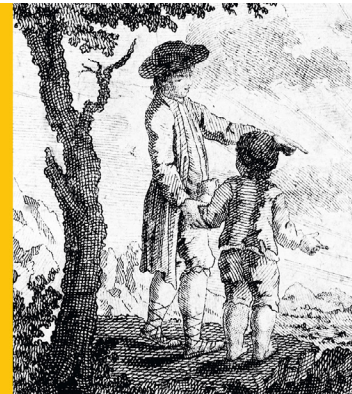
8

9

1

[illegible]

Stellt euch ein besonderes Austauschprogramm für Buchliebhaber vor. Riga, die Hauptstadt Lettlands, war schon immer ein Anziehungspunkt für denkende, kenntnisreiche und kreative Menschen. Johann Gottfried Herder wirkte in der Stadt und formte in ihrem kulturellen Umfeld seine Weltanschauung. Immanuel Kant veröffentlichte dort seine bedeutendsten Werke und der große Komponist Richard Wagner war in Riga tätig. Und vielleicht arbeitet derzeit gerade eine deutsche Studentin oder Student im Lesesaal der Nationalbibliothek Lettlands an seinem Studienprojekt, dessen Geschichte eines Tages die vielstimmige Historie des Buchwesens bereichern wird? Oder wird eine Erfahrung an einer deutschen Universität jemanden aus Riga dazu inspirieren, sich mit dem Buch als vielschichtiges Phänomen zu befassen?



Gottfried Friedrich Stender: Augustus göttliches gedenken ne passat
an dādas (Das Buch der hohen Weisheiten über Welt und Natur)
abgegr.: Jakob Friedrich Hirtz, NDL, 18.7.1841

Riga erLesen



Anlässlich des 500. Jubiläums des lettischen Buchwesens ist die Ausstellung Riga erLesen der Nationalbibliothek Lettlands als witzig-geistreicher Einblick in das Studentenleben konzipiert. Darin eingebettet sind historische und zeitgenössische Episoden des Buchhandels, die Riga mit deutschen Städten verbinden. Die Ausstellung betrachtet Riga als eine der Hansestädte und beleuchtet den Austausch von Ideen, Gedanken, Wissen und Gegenständen – eine fortlaufende Bewegung, die die menschliche Entwicklung und das Wachstum fördert und eine moderne, neue Hanse formt. Die Ausstellung markiert den Beginn einer dreijährigen Partnerschaft zwischen Deutschland und Lettland. Ziel dieser Zusammenarbeit ist die Stärkung der fachlichen Beziehungen zwischen den Bibliotheken beider Länder.

Konzeption: Ineta Vaivode
Inhalt und Texte: Ineta Vaivode, Pauls Daija
Projektleitung: Anna Muhka
Gestaltung: Dārta Hofmane
Übersetzung: Alexander Welscher
Textüberarbeitung: Alexander Welscher, Pauls Daija, Robert Zepf
Druck: Reklāmu darbnīca PLUS
Danksagung: Dagnija Baltiņa, Kristians Luhaers, Mārtiņš Mintāurs,
Marika Selga, Aiga Šemeta, Maija Treile, Reinis Vāvers, Brigita Zelča-Aispure

